



Paul Antonio

ポール・アントニオ

Paul Antonio was born in Trinidad in 1974

After falling in love with Calligraphy at the age of 9, he started seeing lettering on other aspects of art he loved, like botanical and wildlife illustration. His love of writing took him to Egypt to draw Egyptian Hieroglyphs for the MET Museum, NYC. His current work undertakes designs, decorating show window, writing menu boards for world famous brands such as BURBERRY, TIFFANY & CO., TOPSHOP. Paul is one of The Crown Office Scribes. And, he enthusiastically likes our items especially Kuretake Gansai Tambi Starry Colors and Gold Mica Paste Type.

1974年、トリニダード生まれ。

9歳でカリグラフィーに魅了されて以来、自然の芸術性や様々な字体が産まれた歴史的背景などカリグラフィーに関するあらゆる事象を学び、古代エジプトの象形文字研究も行う。その知識と経験を活かして BURBERRY (バーバリー)、Tiffany & Co.(ティファニー)、TOPSHOP (トップショップ) などの世界的有名ブランドから英国王室まで、様々なシーンにおけるペーパーアイテム等のデザインを手掛けている。また、呉竹商品の熱狂的なファンであり、中でも顔彩耽美スターリーカラース、金のきらめき練り墨は彼のお気に入りの商品である。